
SCCR/46/2
ОРИГИНАЛ: АНГЛИЙСКИЙ
ДАТА: 7 ФЕВРАЛЯ 2025 ГОДА

Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам

Сорок шестая сессия
Женева, 7–11 апреля 2025 года

АККРЕДИТАЦИЯ НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Документ подготовлен Секретариатом

1. В приложениях к настоящему документу приводится информация о неправительственных организациях, обратившихся с просьбой предоставить им статус наблюдателя на сессиях Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам (ПКАП) в соответствии с правилами процедуры ПКАП (см. документ SCCR/1/2, пункт 10).

2. ПКАП предлагается утвердить участие в сессиях Комитета неправительственных организаций, упомянутых в приложениях к настоящему документу.

[Приложения следуют]

НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, ОБРАТИВШИЕСЯ С ПРОСЬБОЙ ОБ
УЧАСТИИ В СЕССИЯХ ПОСТОЯННОГО КОМИТЕТА ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ И
СМЕЖНЫМ ПРАВАМ (ПКАП) В КАЧЕСТВЕ НАБЛЮДАТЕЛЯ

Африканская сеть издателей (APNET)

Африканская сеть издателей (APNET) — это panaфриканская организация, созданная в 1992 году для объединения национальных ассоциаций издателей и издательских сообществ с целью укрепления местных издательств по всей Африке. APNET наращивает потенциал участников африканской издательской отрасли при помощи информационно-разъяснительной работы, обучения, содействия торговле, обмена информацией, исследований и составления документации, а также международных отношений. APNET — это некоммерческая сеть с секретариатом в Аккре, Гана.

Данная Организация, функционирующая в рамках своей простой и эффективной структуры, состоит из Генерального совета, правления, секретариата и комитетов.

Цель работы APNET заключается в том, чтобы преобразить жителей Африки с помощью книг. Миссия APNET — укреплять африканские издательства путем создания сетей профессионального общения, обучения и содействия торговле, чтобы полностью удовлетворять потребности Африки в качественных книгах, соответствующих африканским социальным, политическим, экономическим и культурным реалиям.

Данная сеть включает 40 национальных ассоциаций издателей (НАИ) в Африке.

Полная контактная информация

Г-н Лоуренс Кибара Нджаги, председатель

P.O. Box LT 471, Laterbiokorshie
Аккра
Гана

Номер телефона: +233 246946773

Адрес электронной почты: Info.africanpublishers@gmail.com

Веб-сайт: www.apnet africa.org

[Приложение II следует]

Канадская ассоциация исследовательских библиотек (CARL)

Канадская ассоциация исследовательских библиотек (CARL) обеспечивает руководящие функции от имени исследовательских библиотек Канады и укрепляет потенциал для целей развития научных исследований и высшего образования. Данная Ассоциация содействует эффективному и устойчивому созданию, распространению и сохранению знаний, а также активно выступает за реализацию государственной политики таким образом, чтобы обеспечивать широкий доступ к научной информации.

CARL была учреждена в 1976 году и состоит из 29 крупных канадских академических библиотек, а также учреждение под названием Библиотека и архивы Канады и Национальную научную библиотеку Национального исследовательского совета Канады.

Ассоциация способствует развитию исследовательской деятельности, укрепляет коллективный ресурсный потенциал библиотек, работает над тем, чтобы вклад библиотек был очевидно заметным и постоянно увеличивался, а также формулирует и активно поддерживает политическую среду, способствующую развитию и сохранению доступа к научным исследованиям и знаниям. В реализации своих целей CARL сотрудничает как на национальном, так и на международном уровне. CARL зарегистрирована как некоммерческая благотворительная организация в соответствии с Законом Канады о некоммерческой деятельности и управляется Советом директоров.

Полная контактная информация

Г-жа Кэтрин МакКолган, менеджер по административным вопросам и программам

1125 Colonel By Drive, MacOdrum Library
Оттава, ON K1S 5B6
Канада

Номер телефона: +1 613.895.0782

Адрес электронной почты: katherine.mccolgan@carl-abrc.ca

Веб-сайт: www.carl-abrc.ca

[Приложение III следует]

Eshkolot отстаивает права артистов-исполнителей в Израиле

Eshkolot — это организация, представляющая интересы артистов исполнительских искусств в Израиле. Данная Организация представляет в установленном законом порядке всех исполнителей, работающих в аудио- и аудиовизуальных жанрах в Израиле, включая актеров, певцов, актеров дубляжа, артистов эстрады и танцоров.

Eshkolot призвана стоять на страже прав исполнителей, гарантируя им справедливую компенсацию труда и охрану прав от нарушений. Организация занимается сбором роялти с различных структур, включая телеканалы, радиостанции, стриминговые сервисы и т. д., и распределением полученных средств среди законных артистов-бенефициаров. Для максимально эффективного сбора роялти в эпоху цифровых технологий Eshkolot прибегает к помощи передовых технологий для отслеживания исполнений на самых разных платформах и контроля за тем, чтобы артисты получали полноценную долю от роялти. Организация также согласует и заключает соглашения с другими организациями, представляющими интересы исполнителей в разных странах, с целью обеспечить выплату роялти израильским артистам в случае использования их прав за рубежом. Наконец, Eshkolot является активным популяризатором прав исполнителей.

Полная контактная информация

Г-н Ори Рештик, генеральный директор

25 Harokmim Street
Холон
Израиль

Номер телефона: +972 035253737, +972 0542518185
Адрес электронной почты: lihi@eshkolot.co.il
Веб-сайт: www.eshkolot.co.il

[Приложение IV следует]

Федерация сценаристов Европы AISBL (FSE)

Федерация сценаристов Европы (FSE) — это неправительственная организация (НПО), учрежденная как международная некоммерческая ассоциация (AISBL) в соответствии с законодательством Бельгии. Она представляет интересы 34 организации сценаристов из 26 европейских стран, отстаивая права более 10 000 сценаристов.

FSE сосредоточена на защите моральных и экономических прав сценаристов, обеспечении справедливого вознаграждения и содействии принятию гармонизированных законов об интеллектуальной собственности в Европе, благоприятствующих авторам. Кроме того, она стремится поддерживать свободу выражения мнений и художественного творчества, защищать культурное разнообразие и содействовать равенству и инклюзивности в аудиовизуальном секторе.

Для достижения этих целей FSE занимается информационно-разъяснительной работой в области политики, правовыми исследованиями и сотрудничает с европейскими и международными институтами. Федерация обеспечивает поддержку и реализует руководящие функции для своих членов, способствует созданию профессиональных сетей и обмену знаниями, а также организует конференции, семинары и рабочие группы. Посредством своих мероприятий FSE укрепляет позиции сценаристов в рамках переговоров о заключении коллективных трудовых договоров и защиту их прав в условиях развивающегося творческого и цифрового ландшафта.

Полная контактная информация

Г-н Дени ГЮЛЕТТ, генеральный делегат

c/o UNI-Europa
Rue Joseph II, 40
1000 Брюссель
Бельгия

Номер телефона: +33 660 947 112

Адрес электронной почты: d.g@federationscreenwriters.eu

Веб-сайт: www.federationscreenwriters.eu

[Приложение V следует]

Итальянская федерация издателей газет и журналов (FIEG)

Итальянская федерация издателей газет и журналов (FIEG) была основана в 1950 году, она представляет издателей газет и журналов и информационные агентства в Италии, работающих как в печатной, так и в цифровой среде. Данная Федерация представляет около 95 процентов всего рынка и является ведущей национальной отраслевой ассоциацией, отстаивающей интересы издательской отрасли и предоставляющей юридические консультации и помощь компаниям, работающим в данной сфере. FIEG осуществляет мониторинг за политикой в области издательской деятельности и направляет усилия по ее развитию на международном уровне и представляет итальянских издателей в европейских институтах и международных ассоциациях. Данная Федерация является основателем и членом Европейской ассоциации издателей газет (ENPA), расположенной в Брюсселе. На национальном уровне Федерация представляет интересы своих членов в правительственных, политических и административных учреждениях и регулирующих органах. Она также устанавливает и поддерживает отношения с партнерами из других отраслей (например, из аудиовизуальной, музыкальной, книжной индустрии и т. д.) для целей делового сотрудничества и совместных инициатив.

Полная контактная информация

Г-жа Изабелла Спландоре, руководитель Департамента по правовым и международным вопросам

Via Piemonte, 64
00187 Рим
Италия

Номер телефона: +39 06 46201432
Адрес электронной почты: splendore@fieг.it; dg@fieг.it
Веб-сайт: www.fieг.it

[Приложение VI следует]

Кенийское общество охраны авторских прав на музыку (MCSK)

Кенийское общество охраны авторских прав на музыку (MCSK) — это организация, которая охраняет права кенийских авторов музыки, являющихся ее членами. Общество было создано в 1983 году и уполномочено управлять правами композиторов, авторов, аранжировщиков и издателей. Ключевые функции и обязанности MCSK заключаются в выдаче лицензий на использование музыки, контроле за использованием и обеспечении справедливой компенсации за исполненные или воспроизведенные произведения.

Полная контактная информация

Г-н Десмонд Катана Харрисон (обладатель Благодарности от главы государства),
директор

Кенийское общество охраны авторских прав на музыку
PO BOX 11393-00400
Найроби, Кения

Номер телефона: +254 20 222 2819; +254 20 222 2820; +254 729 518 372;
+254 723 289 515

Адрес электронной почты: katana.johnny@gmail.com

Веб-сайт: www.mcsk.or.ke

[Конец приложения VI и документа]