

A



الأصل: بالإنكليزية  
التاريخ: 7 مارس 2025

## اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور

الدورة الخمسون  
جنيف، من 3 إلى 7 مارس 2025

قرارات الدورة الخمسين للجنة

التي اعتمدها اللجنة

## قرار بشأن البند 2 من جدول الأعمال:

### اعتماد جدول الأعمال

قدمت الرئيسة مشروع جدول الأعمال المُعمَّم في الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/50/1 Prov. كي يُعتمد، وتم اعتماده.

## قرار بشأن البند 3 من جدول الأعمال:

### اعتماد بعض المنظمات

وافقت اللجنة بالإجماع على اعتماد منظمة *Focus Droits et Accès*، ومبادرة "اسمعوا صوتهم" (Hear Their Voice Initiative - HTVI)، ومبادرة تعزيز التعلم لدى شعوب الباتوا من أجل التنمية المستدامة (IPREBAD)، ورابطة المحافظة على القوميات الأصلية النيبالية (NINPA)، واتحاد متطوعي التنمية المجتمعية بصفة مراقب مؤقت. ولم توافق اللجنة على اعتماد مركز دراسة التراث الثقافي "تعزيز التنمية المستدامة لشعوب الشمال".

وأرجأت اللجنة مناقشة الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/IC/49/8 (اقترح بتحديث قائمة المنظمات غير الحكومية المعتمدة بصفة مراقب مؤقت في لجنة المعارف) إلى إحدى دوراتها القادمة.

## قرار بشأن البند 4 من جدول الأعمال:

### مشاركة الجماعات الأصلية والمحلية

أحاطت اللجنة علماً بالوثيقتين WIPO/GRTKF/IC/50/3 و WIPO/GRTKF/IC/50/INF/4.

وشجعت بشدة أعضائها وجميع الهيئات المهمة في القطاعين العام والخاص وحثتها على الإسهام في صندوق الويبو للترعاعات لفائدة الجماعات الأصلية والمحلية المعتمدة.

واقترحت الرئيسة انتخاب الأعضاء الثمانية التالية أسماؤهم في المجلس الاستشاري للعمل بصفتهم الشخصية: السيدة سوزان أنتوني (الولايات المتحدة الأمريكية)؛ والسيدة فلور دي ماريا غارسيا (غواتيمالا)؛ والسيد هولتون فاساو (ساموا)؛ والسيدة جون لوريثو (المجلس الدولي لمعاهدات الهندود)؛ والسيدة سونيا باتريشيا مورسيا روا (مالوكا الدولية)؛ والسيدة غير بيرليه (معهد الشعوب الأصلية البرازيلي للملكية الفكرية (InBraPi))؛ والسيدة زيفيلي بليتشيوريتي بليتشيوي (ليتوانيا)؛ والسيدة تلالان سيببكو (ليسوتو).

وعينت رئيسة اللجنة السيدة أودري أكوي إيبواوا نياكواي، أحد نائبي رئيسة اللجنة، رئيسةً للمجلس الاستشاري.

## قرار بشأن البند 5 من جدول الأعمال:

### المعارف التقليدية/أشكال التعبير الثقافي التقليدي

أعدت اللجنة، استناداً إلى الوثيقتين WIPO/GRTKF/IC/49/4 و WIPO/GRTKF/IC/49/5، نصاً موحداً بعنوان "حماية المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي: مشروع مواد". غير أن الدول الأعضاء لم تتمكن من التوصل إلى توافق في الآراء بشأن النص الموحّد وقررت عدم إحالة ذلك النص إلى الدورة الحادية والخمسين للجنة المعارف. وبدلاً من ذلك، قررت اللجنة مواصلة العمل استناداً إلى الوثيقتين WIPO/GRTKF/IC/IC/49/4 و WIPO/GRTKF/IC/49/5.

## قرار بشأن البند 6 من جدول الأعمال:

### أية مسائل أخرى

لم تجر أي مناقشات في إطار هذا البند.

## قرار بشأن البند 7 من جدول الأعمال:

### اختتام الدورة

اعتمدت اللجنة قراراتها بشأن البنود 2 و3 و4 و5 من جدول الأعمال في 7 مارس 2025.